

[Scena Quarta]
[Scene IV: *Before the gates of Hell.*]

Tempo giusto

Violin I

Violin II

Venus

Basso Continuo

Harpischord

Scor- to da im-mor-tal gui- - da Ar- ma di spe- ne, e di for-tez- za

l'al- ma, Ch'a- vrai di mor- te an- cor tri- on- fo, e

Meno mosso

VI. I

VI. II

Venus

Orpheus

pal- ma.

O Dea, Ma- dre d'A-mor,

B.C. 11

Harps.

fi- glia'l gran Gio- ve, Che tra co- tan- te pe- ne Rav- vi- vi'l

20

cor con si so- a- ve spe- me, Do- ve mi scor- gi? do- ve Ri-ve-