

Gregor Aichinger

CANTIONES
ECCLESIASTICAE

Edited by William E. Hettrick



A-R EDITIONS, INC.

•

MADISON

Contents

Preface	vii
I. Exsurgens Maria (<i>Cantus, Cantus, Tenor, Bassus generalis</i>)	1
II. Magnificat primi toni (<i>Cantus, Cantus, Tenor, Bassus generalis</i>)	8
III. Mansit autem Maria (<i>Cantus, Cantus, Tenor, Bassus generalis</i>)	15
IV. Magnificat primi toni (<i>Cantus, Tenor, Bassus, Bassus generalis</i>)	17
V. Vox Domini super aquas (<i>Cantus, Tenor, Bassus, Bassus generalis</i>)	24
VI. Magnificat secundi toni (<i>Altus, Tenor, Bassus, Bassus generalis</i>)	28
VII. Ave gratia plena (<i>Altus, Tenor, Bassus, Bassus generalis</i>)	35
VIII. Magnificat quarti toni (<i>Cantus, Cantus, Bassus, Bassus generalis</i>)	40
IX. Oremus, dilectissimi nobis (<i>Cantus, Cantus, Bassus, Bassus generalis</i>)	47
X. Magnificat sexti toni (<i>Cantus, Altus, Bassus, Bassus generalis</i>)	52
XI. Ubi est Abel (<i>Cantus, Altus, Bassus, Bassus generalis</i>)	60
XII. Magnificat octavi toni (<i>Cantus, Altus, Tenor, Bassus generalis</i>)	64
XIII. Dum staret Abraham (<i>Cantus, Altus, Tenor, Bassus generalis</i>)	70
XIV. Magnificat Ascendit Deus (<i>Cantus, Cantus, Tenor, Bassus generalis</i>)	74
XV. Dixit Isaac patri suo (<i>Cantus, Tenor, Bassus, Bassus generalis</i>)	82
XVI. Tres sunt qui testimonium dant (<i>Altus, Tenor, Bassus, Bassus generalis</i>)	88
XVII. Gyrum caeli circuivi sola (<i>Cantus, Cantus, Bassus, Bassus</i>)	92
XVIII. Salve, Regina (<i>Cantus, Altus, Tenor, Bassus</i>)	96

XIX. Nonne Deo subjecta est anima mea? (<i>Cantus, Altus, Tenor, Bassus</i>)	100
XX. Adoro te supplex, latens Deitas (<i>Cantus, Altus, Tenor, Bassus</i>)	104
XXI. Canzon con 2 cornetti sive cornetto & violino (<i>Cantus, Cantus, Bassus generalis</i>)	105

I. Exsurgens Maria

Cantus 1



Ex - sur - - gens Ma - - ri - - a, Ma - ri -

Cantus 2



Ex - sur - - gens Ma - ri - a,

Tenor



Ex - sur - - gens Ma -

Bassus
generalis et
continuus



10
- a, et ab - i - it, et ab - i - it, et ab - i - it in mon - ta - - na



et ab - i - it, et ab - i - it, et ab - i - it, et ab - i - it in mon - ta - - na



ri - a, et ab - i - it, et ab - i - it in mon - ta - - na

