

Giovanni Legrenzi

CANTATAS AND
CANZONETS
FOR SOLO VOICE

Part II: Music for Soprano (or Tenor) Voice

Edited by Albert Seay



A-R EDITIONS, INC.

•

MADISON

Contents

Part II

Cantate (for Soprano or Tenor)

I. Che non fa, che non può	9
II. A povero amator	18
III. Tanta fede, e dove va?	27
IV. Del matin sù l'orizzonte	38
V. Mia ragione, all' armi	50
VI. Dalle Cimere Grotte	58
VII. Sul bel mattino	68
VIII. Uscite pianti	75

Canzonette (for Soprano or Tenor)

IX. Belle donne, io tengo un core	84
X. Mi nudrite di speranza	90
XI. Non c'è che dire	98
XII. V'ho inteso abbastanza	102

V

[♩ = 120]

Mia ra-gio-ne, all' ar-mi, all' ar - mi, all' ar - mi, all' ar-mi, all' ar - mi, all'

ar - mi, Mia ra - gio-ne, all' ar - mi, all' ar - mi, Con-tro A-mor fat - ti ter-

ri - bi-le, Poi - chè ten - ta un im - pos - si - bi - le Per —

10

— più fiero tormentarmi, Poiché tentan impos-

15

sibile Per più fiero tormentar-

mi. Mia ragione, all'armi, all'armi, all'armi, all'armi, all'armi, all'armi

20

armi, Mia ragione, all'armi, all'armi.