

# 5. Una placida aurette

## Canzonetta

Canto

Basso

“U- na pla- ci- da au- ret- ta Già per her- bet- ta So- a- ve- men-

4

- te spi- ra. ra. Che cer- to è quel- l' ro  
- men- te spi- ra. ra. Che ra il ca-

9

Ce- fa- lo — cer- to è quel- -ra.”  
- ro Ce- Che cer- to è -ra.”

- |                               |  |   |  |                               |   |   |  |  |  |
|-------------------------------|--|---|--|-------------------------------|---|---|--|--|--|
| <p>2. “E<br/>G.<br/>Della</p> | <p>3. “Anzi pur<br/>E non vanegg<br/>Che ella già in<br/>Hà fatto il Cielo<br/>Co’l suo bell velo<br/>E di porpora, e d’or tutto</p> | <p>4. “E già desti hà gli augelli<br/>Che lieti e belli;<br/>Fuor de lor nidi ombrosi<br/>Dal Pin, del Moro<br/>E dall’Alloro<br/>L’honorano con lor canti amorosi.</p> | <p>5. “L’honora anco la rosa<br/>Ch’apre vezzosa<br/>Quasi labbia le foglie,<br/>E quelli odori<br/>Che manda fuori<br/>Le voci, ch’ad honorarla scioglie!</p> | <p>6. “E<br/>G.<br/>Della</p> | <p>7. “E già desti hà gli augelli<br/>Che lieti e belli;<br/>Fuor de lor nidi ombrosi<br/>Dal Pin, del Moro<br/>E dall’Alloro<br/>L’honorano con lor canti amorosi.</p> | <p>8. “Ah’ che se l’Alba usciva<br/>Di quel più viva<br/>Che prima uscir solea!<br/>Era ch’a un tale<br/>Sole fatale<br/>Scorta hoggi con amor esser dovea.</p> | <p>9. “Quanto più dunque, ò Fille<br/>Con le faville<br/>Del bel ch’in te riluce<br/>S’hanco hai possanza<br/>Fuor d’ogni usanza<br/>Di vestir l’alba in ciel di maggior luce.</p> | <p>10. “Mà poi che con tal opra<br/>Fai che si scuopra<br/>Tua beltà per divina.<br/>Fatti ancor pia<br/>Ne manto sia<br/>Angelica beltà d’alma ferina.”</p> | <p>11. Mentre il giorno spuntava,<br/>Così parlava<br/>Dafne all Ninfa avante,<br/>Ch’alla sua fede<br/>Diè tal mercede<br/>Che ’l fè de tutti il più felice amante.</p> |
|-------------------------------|--|---|--|-------------------------------|---|---|--|--|--|