

A Francesca

A-R Editions, Inc., Middleton, Wisconsin 53562  
© 2006 by A-R Editions, Inc.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form by any electronic or mechanical means (including photocopying, recording, or information storage and retrieval) without permission in writing from the publisher.

The purchase of this edition does not convey the right to perform it in public, nor to make a recording of it for any purpose. Such permission must be obtained in advance from the publisher.

A-R Editions is pleased to support scholars and performers in their use of *Recent Researches* material for study or performance. Subscribers to any of the *Recent Researches* series, as well as patrons of subscribing institutions, are invited to apply for information about our "Copyright Sharing Policy."

Printed in the United States of America

ISBN-13: 978-0-89579-588-5  
ISBN-10: 0-89579-588-4  
ISSN: 0484-0828

Ⓢ The paper used in this publication meets the minimum requirements of the American National Standard for Information Sciences—Permanence of Paper for Printed Library Materials, ANSI Z39.48-1992.

# Contents

Acknowledgments vii

Introduction ix

Devotional Music in Rome ix

The Composer x

The *Selva armonica* xi

Notes on Performance xvi

Notes xvii

Texts and Translations xxi

Plates xxxvi

*Selva armonica*

Dedication 2

1. Sommo Re delle stelle 3
2. Dal tuo volto beato 6
3. Il tempo passa e mai più si ritrova 10
4. O dolce amor, Gesù 14
5. Acerbe doglie e voi, piaghe amorose 18
6. Donna celeste, che di Dio sei Madre 20
7. La matutina aurora 25
8. Ecco riede, ecco soggiorna 28
9. Pulchra es 29
10. Veni sponsa Christi 34
11. Regina caeli 36
12. Ego flos campi 38
13. Salve, Regina 41
14. Salve Regina, Madre divina 45
15. Gesù, nel tuo partire 49
16. Ecco che i monti indora 54
17. Alta cosa è il mio Dio 59
18. Ecco vien fuor la notte 65
19. Occhi del cielo ardenti 69
20. Alzate al sommo ciel memoria e mente 76
21. Torna la sera bruna 85
22. Dio ti salvi, Maria, Madre divina 91
23. O tu, che vai per via 97
24. O del gran Redentor Madre alma e bella 103
25. Ave Maria, Speranza mia 110
26. Io non saprei dir quanto 114
27. Litaniae Beatae Mariae Virginis 134

Critical Report	155
Sources	155
Editorial Methods	155
Critical Notes	156
Notes	158

## 10. Veni sponsa Christi

Canto

Ve- ni spon- sa Chri-

Basso dell'organo

7

- sti, ve- ni spon-

14

-sa

19

Chri- sti, ac- ci-

25

-pe co- ro- - nam,

30

ac- ci- pe co- ro- - -

# 18. Ecco vien fuor la notte

Agostino Manni

Canto primo  
 Ec- co vien fuor la not- te Da le pro- fon- de grot- te:

Canto secondo  
 Ec- co vien fuor la not- te Da le pro- fon- de grot- te:

Tenore  
 Ec- co vien fuor la not- te Da le pro- fon- de grot- te:

Basso dell'organo

5  
 Voi, del ciel Lu- ce e- ter- na, Sia- - te al mio cor — lu- cer-

Voi, del ciel Lu- ce e- ter- na, Sia- te al mio cor — lu- cer-

Voi, del ciel Lu- ce e- ter- na, Sia- te al mio cor — lu- cer-

10  
 - na, Ac- ciò ch'in mez- zo al- l'om- bre Not- tur- - ne non m'in-

- na, Ac- ciò ch'in mez- zo al- l'om- bre Not- tur- - ne

- na, Ac- ciò ch'in mez- zo al- l'om- bre Not- tur- - ne