

1. Lob der weißen Farbe

Adagio non tanto

Stimme

Klavier

p *sf* *sf* *sf* *p*

1. Zar-tes

5

Weiß, die Fei-er mei-ner Lie-der will ich dir aus vol-ler See-le weih'n; möch-te

p *cresc.*

9

sie so flek-ken-los und rein, wie des kö-nig-li-chen Schwans Ge-fie-der, wie der

13

Schnee auf ho-hen Al-pen sein, wie der Schnee auf ho-hen Al-pen

cresc. *p* *f* *p*