

28. Tempora mutantur

Andante con moto

Bass Solo

Tenor 1

Tenor 2

Bass 1

Bass 2

CHORUS

mf Viel vol- le Be- cher klan- gen, viel hel- le Stim- men san- gen vor

cresc.

mf Viel vol- le Be- cher klan- gen, viel hel- le Stim- men san- gen vor

cresc.

mf Viel vol- le Be- cher klan- gen, viel hel- le Stim- men san- gen vor

cresc.

mf Viel vol- le Be- cher klan- gen, viel hel- le Stim- men san- gen vor

cresc.

5

CHORUS

p uns in die- sem Raum, doch Sang und Klang ver- hall- ten, ver-

p uns in die- sem Raum, doch Sang und Klang ver- hall- ten, ver-

p uns in die- sem Raum, doch Sang und Klang ver- hall- ten, ver-

p uns in die- sem Raum, doch Sang ver- hall- ten, ver-

9

più p -weht sind die Ge- stal- ten, und Al- les war ein Traum, und Al- les war ein

più p -weht die Ge- stal- ten, und Al- les war ein Traum, es war ein

più p -weht sind die Ge- stal- ten, und Al- les war ein Traum, es war ein

più p -weht die Ge- stal- ten, und Al- les Traum, es war ein