

[24] O dolce vita mia che t'haggio fatto

Gian Domenico da Nola

Cantus

1. O dol- ce, [o dol-ce] vi- ta mia,
 2. Se sai per, se sai per tuo a- mor,
 3. Mo son per... per... mo son per-du- to et,
 4. Que- sto è, que- sto è più ve- ro che,

Tenor

1. O dol- ce, [o dol- ce]
 2. Se sai per, se sai per
 3. Mo son per... mo son per-
 4. Que- - sto è, que- sto è più

Bassus

1. O dol- ce, [o dol-ce] vi- ta
 2. Se sai per, se sai per tuo a-
 3. Mo son per... mo son per-du- to
 4. Que- - sto è, que- sto è più ve- ro

5

[o dol- ce,] o dol- ce vi- ta mia che t'hag- gio fat- to, O
 se sai per, se sai per tuo a- mor son qua- si mat- to, Se
 mo son per... per... mo son per-du- to et ten- go- mi dis- fat- to, Mo
 que- sto è, que- sto è più ve- ro che non è lo spec- chio, Que-

vi- ta mia, [o dol- ce] vi- ta mia] che t'hag- gio fat- to, O
 tuo a- mor, se sai per tuo a- mor son qua- si mat- to, Se
 -du- to et, mo son per- du- to et ten- go- mi dis- fat- to, Mo
 ve- ro che, que- sto è più ve- ro che non è lo spec- chio, Que-

mia, o dol- ce, [o dol- ce] vi- ta mia] che t'hag- gio fat- to, O
 -mor, se sai per, se sai per tuo a- mor son qua- si mat- to, Se
 et, mo son per... per... mo son per- du- to et ten- go- mi dis- fat- to, Mo
 che, que- sto è, que- sto è più ve- ro che non è lo spec- chio, Que-