

[4] 'Sto core mio se fosse di diamante

Superius

Contratenor

Tenor

Bassus

1. 'Sto co-re mi-o, ('sto co-re mio) se
 2. Et ben ch'af-flit-to, et ben ch'af-flit-to
 3. Ma quan-to più, ma quan-to più pa-
 4. Ma voi, don-na, ma voi, don-na cru-

1. 'Sto co-re mi-o, ('sto co-re mio) se
 2. Et ben ch'af-flit-to, et ben ch'af-flit-to
 3. Ma quan-to più, ma quan-to più pa-
 4. Ma voi, don-na, ma voi, don-na cru-

1. 'Sto co-re mi-o, ('sto co-re mio) se
 2. Et ben ch'af-flit-to, et ben ch'af-flit-to
 3. Ma quan-to più, ma quan-to più pa-
 4. Ma voi, don-na, ma voi, don-na cru-

1. 'Sto co-re mi-o, ('sto co-re mio) se
 2. Et ben ch'af-flit-to, et ben ch'af-flit-to
 3. Ma quan-to più, ma quan-to più pa-
 4. Ma voi, don-na, ma voi, don-na cru-

fos-se di dia-man-te, ('Sto co-re mi-o, 'sto co-re
 sia più ch'al-tro a-man-te, Et ben ch'af-flit-to, et ben ch'af-
 -ti-sce e più con-stan-te, Ma quan-to più, ma quan-to
 -del, vo-le-te an-cho-ra, Ma voi, don-na, ma voi, don-

fos-se di dia-man-te, 'Sto co-re mi-o, ('sto co-re
 sia più ch'al-tro a-man-te, Et ben ch'af-flit-to, et ben ch'af-
 -ti-sce e più con-stan-te, Ma quan-to più, ma quan-to
 -del, vo-le-te an-cho-ra, Ma voi, don-na, ma voi, don-

fos-se di dia-man-te, 'Sto co-re mi-o, ('sto co-re
 sia più ch'al-tro a-man-te, Et ben ch'af-flit-to, et ben ch'af-
 -ti-sce e più con-stan-te, Ma quan-to più, ma quan-to
 -del, vo-le-te an-cho-ra, Ma voi, don-na, ma voi, don-

fos-se di dia-man-te, 'Sto co-re mi-o, ('sto co-re
 sia più ch'al-tro a-man-te, Et ben ch'af-flit-to, et ben ch'af-
 -ti-sce e più con-stan-te, Ma quan-to più, ma quan-to
 -del, vo-le-te an-cho-ra, Ma voi, don-na, ma voi, don-