

## [8] Madonna mia, pietà chiam'et aita

Vicenzo Fontana

Cantus



1. Ma- don- na mia, pie- tà, <ma- don- na mia, pie-  
 2. Vo- stra al- tie- ra bel- tà, vo- stra al- tie- ra bel-  
 3. Hor- mai le sce- ma, hor- mai le sce- ma  
 4. Di chie- der- vi mer- cé, di chie- der- vi mer-

Tenor



1. Ma- don- na mia, pie- tà, <ma- don- na  
 2. Vo- stra al- tie- ra bel- tà, vo- stra al- tie-  
 3. Hor- mai le sce- ma, hor- mai le  
 4. Di chie- der- vi mer- cé, di chie- der-

Bassus



1. Ma- don- na mia, pie- tà, <ma- don- na  
 2. Vo- stra al- tie- ra bel- tà, vo- stra al- tie-  
 3. Hor- mai le sce- ma, hor- mai le  
 4. Di chie- der- vi mer- cé, di chie- der-

5



-tà) chia- m'et a- i- ta, Ma- don- na mia, pie- tà, <ma-  
 -tà, so- la in- fi- ni- ta, Vo- stra al- tie- ra bel- tà, vo-  
 l'af- fa- na- ta vi- ta, Hor- mai le sce- ma, hor-  
 -cé son qua- si ro- co, Di chie- der- vi mer- cé, di



mia, pie- tà) chia- m'et a- - i- ta, Ma- don- na mia, pie- tà,  
 -ra bel- tà, so- la in- fi- ni- ta, Vo- stra al- tie- ra bel- tà,  
 sce- ma l'af- fa- na- ta vi- ta, Hor- mai le sce- ma,  
 -vi mer- cé son qua- si ro- co, Di chie- der- vi mer- cé,



mia, pie- tà) chia- m'et a- i- ta, Ma- don- na mia, pie- tà,  
 -ra bel- tà, so- la in- fi- ni- ta, Vo- stra al- tie- ra bel- tà,  
 sce- ma l'af- fa- na- ta vi- ta, Hor- mai le sce- ma,  
 -vi mer- cé son qua- si ro- co, Di chie- der- vi mer- cé,