

## [18] Dialogo a 8 voci: Donna, l'ardente fiamma

*Madrigali a 4 (1564)*

Canto primo  
Don- na, l'ar- den- te fiam- ma E

Alto primo  
Don- na, l'ar- den- te fiam- ma E

Tenore primo  
Don- na, l'ar- den- te fiam- ma E

Basso primo  
Don- na, l'ar- den- te fiam- ma E

Canto secondo  
Si- gnor, la vo- - stra fiam- ma

Alto secondo  
Si- gnor, la vo- - stra fiam- ma

Tenore secondo  
Si- gnor, la vo- - stra fiam- ma

Basso secondo  
Si- gnor, la vo- - stra fiam- ma

Si- gnor, la vo- - stra fiam- ma

5

— la pe- na e'l tor-men- to Cre- sc'in me

la pe- na e'l tor- men- to Cre- sc'in me

la pe- na e'l tor-men- to Cre- sc'in me

E la pe- na e'l tor- men- to Cre- sc'in me

E la pe-na e'l tor-men- to

E la pe-na e'l tor-men- to

E la pe-na e'l tor-men- to

E la pe-na e'l tor-men- to

E la pe-na e'l tor-men- to