

Juan Vasquez

# VILLANCICOS I CANCIONES

Edited by Eleanor Russell



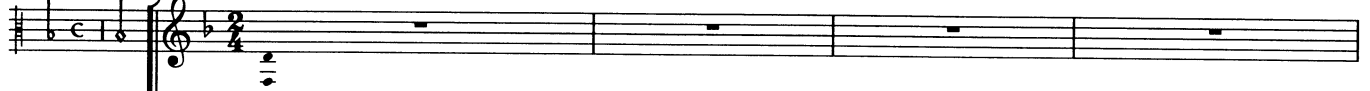
A-R Editions, Inc.  
Madison

# Contents

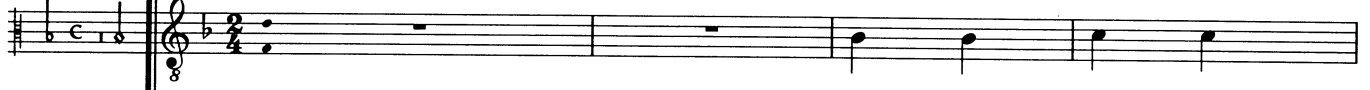
ACKNOWLEDGMENTS	vi
INTRODUCTION	vii
The Composer	vii
Original Prints of Vasquez' Works	viii
The Source	viii
The Music	ix
The Poetry	xiii
Performance Notes	xv
Notes	xvii
TEXTS AND TRANSLATIONS	xx
PLATES	xxviii
1. Duélete de mí, señora	1
2. Amor falso	5
3. ¡Ay, que no oso mirar	9
4. No sé qué me bulle	13
5. Covarde cavallero	16
6. No me habléis, conde	20
7. Abaxa los Oios, Casada	25
8. Quien dize quel Ausencia	29
9. Yo sé que mi mal es honra	33
10. La mi sola Laureola	36
11. Vós me matastes	39
12. Perdida traygo la color	41
13. Puse mis amores	46
14. Quiero dormir y no puedo	50
15. ¿Como queréis, madre	55
16. Morenica, dame un beso	60
17. ¿Por qué me besó Perico?	64
18. Allá me tienes contigo	67
19. Vós, hermosa sin yqual	72
20. De los álamos vengo, madre	76
21. Lindos oios aveis, señora	82
22. De las dos hermanas	88
23. Por amores lo maldixo	93
24. Quien amores tiene	100
25. Gentil señora mía	105
26. Gracias al cielo doy	112
CRITICAL REPORT	119
Source	119
Editorial Methods	119
Critical Notes	119

## 6. No me habléis, conde

Tiple



Tenor



Baxo



No me ha- bléis, con- de, a- mor en la  
 No me ha- bléis, con- de, a- mor en la

5



No me ha- bléis, con- de, a- mor en la ca-



con- de, a- mor en la ca-



ca- lle, en la ca-

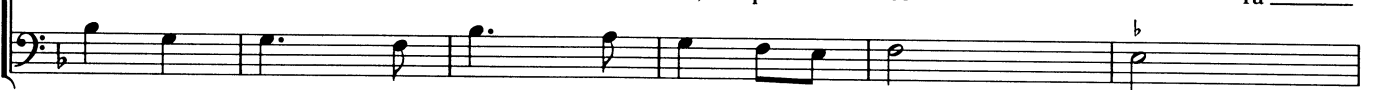
11



-lle. Ca- tá, ca- tá, que os di- rá



-lle. Ca- tá, ca- tá, que os di- rá



-lle. Ca- tá, ca- tá, que os di- rá

17



mal, Con- de, la



mal, Con- de, la mi ma-



mal, Con- de, la mi ma-

23

mi ma-dre, (Con- de, la mi ma-  
 - - - - - dre, (Con-  
 - - - - - dre, Con- de, la mi ma-

29

-de, la mi ma-dre.) No me  
 - - - - - dre.) No me  
 - - - - - dre. No me ha- bléis,

35

No me ha- bléis, con- de, a- mor en la ca-  
 ha- bléis, con- de, a- mor en la ca-  
 con- de, a- mor en la ca- - - - - - lle, en

41

- lle. Ca- tá, ca- tá, que os di- rá  
 - lle. Ca- tá, ca- tá, (ca- tá,) que os di- rá  
 la ca- lle. Ca- tá, que os di- - - - - - rá