

# 6. Poi che per darlo à voi

Manilio Caputi

*Prima parte*

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

Poi che per dar- - l' à voi dal pet- t' il co- re,

Poi che per dar- - l' à voi dal pet- t' il co- re,

Poi che per dar- - l' à voi dal pet- t' il co- re,

6

Poi che per dar- - l' à voi dal pet- t' il co- re, Don- na, Don-

Poi che per dar- - l' à voi dal pet- t' il co- re, Don-

<Poi che per dar- - l' à voi dal pet- t' il co- re,> Don- na, Don-

dal pet- t' il co- re, Don-

Poi che per dar- - l' à voi dal pet- t' il co- re,

12

-na, (Don- na,) Don- na, m'ha tol- - to A- mo-

-na, (Don- na,) m'ha tol- to A- mo- re, (m'ha tol- to A- mo-

-na, (Don- na,) m'ha tol- to A- mo- re, (m'ha tol- to A- mo-

-na, m'ha tol- - to A- mo- re, (m'ha tol- to A- mo-

Don- na, m'ha tol- to A- mo-