

The Five-Part Chansons

14. Mignone, allons veoir si la rose

Pierre de Ronsard

Rinalde del Melle

Superius

Contratenor

Quinta pars

Tenor

Bassus

4

7

se, Mi- gno- ne, mi- gno- ne, al-lons veoir si la

-clo- se, Mi- gno- ne, al-lons veoir si la ro- se, Mi- gno- ne,

Mi- gno- ne, al-lons veoir si la ro- se, Mi- gno- ne,

Mi- gno- ne, al-lons veoir si la ro- se

Mi- gno- ne, al-lons veoir si la

ro- se Qui ce ma- tin a- voit des- clo- se Sa

al-lons veoir si la ro- se Qui ce ma- tin a- voit des- clo- se Sa

al-lons veoir si la ro- se Qui ce ma- tin a- voit des- clo- se Sa ro-

Qui ce ma- tin, qui ce ma- tin, qui ce ma- tin a- voit des- clo- se Sa

ro- se Qui ce ma- tin, qui ce ma- tin a- voit des- clo- se Sa