

FIVE-PART MOTETS

1. Cantate Domino

Richard Nicolson

Cantus

Quintus

Altus

Tenor

Bassus

Can- ta- te Do- mi- no can- ti- cum — no- vum, can-

Can- ta- te Do- mi- no can- ti- cum

Can- ta- te

4

- ti-cum (no- vum:) laus e- jus in ec- cle- si- a san- cto-

— no- vum, (can- ti-cum no- vum:) laus e- jus in ec- cle- si- a san- cto-

Do- mi- no can- ti-cum no- vum: laus e- jus in ec- cle- si- a

7

-rum, san- (cto- rum.) Can-

Can- ta- te Do- mi- no, Do- mi-

-rum, san- cto- rum, (san- cto- rum.) Can- ta- te Do- mi- no,

san- cto- rum, san- cto- rum. Can- ta- te Do- mi- no, can-

Can- ta- te Do- mi-